



RAR
REVISTA ARGENTINA DE RADIOLOGÍA
www.elsevier.es/rar



EDITORIAL

Cien años de la SAR

One hundred years of SAR



Solo 22 años después del descubrimiento de los rayos x (Rx) se fundó la Sociedad Médica de Radio y Electrología, primer nombre de la Sociedad Argentina de Radiología (SAR), en Buenos Aires el 14 de mayo de 1917. Si nos remontamos a ese tiempo, veremos el contexto en que se encontraban los pioneros de la radiología cuando decidieron crear en Buenos Aires nuestra sociedad.

La radiología era una especialidad incipiente, pero de la que ya se podía vislumbrar su proyección hacia el futuro. El descubrimiento de los Rx, realizado por Wilhelm Conrad Roentgen, el 8 de noviembre de 1895 fue un hito en el desarrollo mundial de la física y la medicina¹. La primera radiografía médica fue la de la mano de la esposa de Roentgen, Anna Bertha Ludwig, la cual recorrió rápidamente el mundo científico de la época. El impacto que produjo en la física y en la medicina fue impensable.

Se cree que uno de los motivos de la rápida aceptación y difusión del método se debe a que el hallazgo se percibió como un nuevo tipo de foto. Nada podía ser más creíble ya que la fotografía era entendida como una representación de la realidad.

En mayo de 1917 el escenario nacional e internacional era realmente adverso para la creación de una sociedad médica con fines puramente científicos. La Primera Guerra Mundial estaba transitando su tercer año y Estados Unidos entraba en el conflicto bélico, mientras en Rusia se gestaba la revolución bolchevique. Ambos eventos traerían aparejados cambios geopolíticos y sociales a nivel mundial.

En ese escenario de la política internacional, Hipólito Yrigoyen transitaba su primer período de gobierno, en una Argentina aún golpeada por la crisis del año 1913. A pesar de todo, la ciencia y el arte no se detienen. El genio humano en su creación no reconoce obstáculos. En el Río de la Plata, por ejemplo, Carlos Gardel, el zorzal criollo, a pedido de Pascual Contursi le puso voz al tango "Mi noche triste", inaugurando así el tango canción. Este estilo recorrería el mundo, haciéndonos visibles desde el lugar de nuestro arte más genuino: el tango.

Teniendo en cuenta este contexto, vale recordar a los que pusieron la piedra fundamental para la creación de nuestra sociedad: los Dres. Alfredo Lanari, Humberto Carelli, José Saralegui, José F. Merlo Gomez, Juan E. Barrague, José Guardado, Eduardo L. Lanari, Carlos H. Niseggi, Pedro A. Maissa, Antonino de Nucci, Alberto M. Marqué, Cornelio Donovari, Rafael Espínola y Antonio Valdivieso.

La primer Comisión Directiva de la SAR estuvo conformada por el presidente, Alfredo Lanari, el vicepresidente, Humberto H. Carelli, el secretario general y de actas, Antonino de Nucci, el tesorero, José F. Merlo Gomez y los vocales José Saralegui, Rafael Espínola y Antonio Valdivieso.

Sin embargo, Jaime Costa es considerado el iniciador formal de la radiología en nuestro país. El 8 de julio de 1893 fue nombrado profesor titular de la cátedra de Física Médica de la Facultad de Medicina de Bs. As. y en 1897 comenzó la enseñanza de radiología por primera vez en la Argentina. Un año después, en 1898, realizó las primeras radiografías de pie y de mano, y también incursionó en la técnica para la localización de cuerpos extraños.

En 1901 viajó a Europa para comprender las proyecciones de la utilización de los Rx en la práctica médica y ya en 1903 presentó su proyecto para la creación del Instituto de Fisioterapia, como parte del ya existente Instituto de Electroterapia, en el Hospital de Clínicas. En un futuro se convertiría en su director. En 1925 bajo su dirección también crearía el Instituto María Curie.

El Dr. Alfredo Lanari, nacido en Corrientes, fue su discípulo y continuador en la dirección del Instituto. Posteriormente, en 1919, fue nombrado decano de la Facultad de Medicina. Lanari bregó por la incorporación de la radiología en la carrera de Medicina, y en 1920 logró crear la cátedra, incorporándola al plan de estudios. A nuestro juicio, su logro más trascendente, el que dejó grabado su nombre para siempre en la historia de la Radiología de Argentina, fue haber sido el mentor de la fundación de la Sociedad Argentina de Radiología en el Instituto de Fisioterapia del Hospital de Clínicas.

<http://dx.doi.org/10.1016/j.rard.2017.07.003>

0048-7619/© 2017 Sociedad Argentina de Radiología. Publicado por Elsevier España, S.L.U. Este es un artículo Open Access bajo la licencia CC BY-NC-ND (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>).

Desde su creación, nuestra sociedad comenzó un camino de permanente crecimiento, con el aporte de los distintos hombres que la fueron conduciendo y que aportaron su tiempo, sus conocimientos y creatividad. Ellos supieron adaptarse y reinventarse constantemente, acompañando los cambios y avances tecnológicos que se fueron sucediendo y que continúan hasta el presente.

La SAR tuvo su sede en la casa particular del presidente de turno, como en la mayoría de las sociedades médicas de su tiempo. A partir de 1987-1988, durante la presidencia del Dr. Carlos Bruguera, se compró la primera sede. Nació así la primera "Casa del Radiólogo". Esta estaba en la Av. Córdoba y durante la presidencia del Dr. Pedro Louge, se mudó a la calle Tucumán, para finalmente establecerse en nuestra actual sede en la calle Arenales 1985. Esto permitió un camino diferente para nuestra sociedad, en cuanto a organización, resguardo de la historia y posibilidades de mayor acercamiento a los jóvenes radiólogos, apostando por la educación médica continua.

Con la visión y el empuje de nuestro actual presidente, el Dr. Juan Mazzucco, se están concretando cambios trascendentes, que quedarán en la historia de nuestra sociedad. Entre ellos se destaca la integración a nivel nacional e internacional marcada por diversos convenios de complementación científica.

Tuve el honor de presidir los destinos de nuestra sociedad entre los años 1998 y 1999. Mis primeras actividades en la SAR tuvieron directa relación con la *Revista Argentina de Radiología* (RAR) como miembro del Comité de Redacción y luego como Editor, después del largo período en que lo fuera mi padre el Dr. Marcelo Moreau.

Si bien por los años 70 ya había nacido la era digital, que traería una nueva forma de comunicación, en Argentina esta nueva tecnología recién desembarcó en junio de 1995, creando una forma de vida diferente en todos sus aspectos.

En el caso de nuestra sociedad, su ingreso al mundo digital ocurrió en 1996. Como testigo de esa transformación, durante mi presidencia, la anterior y las posteriores, asistí a nuestra integración en el mundo científico internacional, algo que nunca habíamos imaginado.

Por esos años también nació nuestra primera página web. En 1991 durante la presidencia del Dr. Luis Romero tuve la tarea de crear un nuevo medio de difusión mensual, con el fin de hacer llegar a los radiólogos de Argentina información actualizada de los eventos científicos nacionales e internacionales. Se llamó *Boletín Imagen* y fui su director por más de 10 años.

La RAR nació de la mano de los pioneros y fue siempre el mascarón de proa de nuestra sociedad. Su primer número fue publicado en 1937 y a partir de allí, con sucesivas transformaciones estéticas, mantuvo siempre un contenido de alto nivel, que permitió mostrarnos al mundo científico.

Después de algunas interrupciones, entre 1965 y 1978, el Dr. Marcelo Moreau tomó la dirección de nuestra revista, dándole un impulso tal, que logró mantener su continuidad hasta la actualidad.

La Dra. Claudia Cejas es actualmente su editora responsable desde el año 2010. Ella logró transformarla en la publicación médica de excelencia que es hoy, orgullo de todos los radiólogos de Argentina. La RAR se encuentra incluida en las plataformas LILACS, Latindex, Núcleo Básico

de Revistas del CONICET y Scielo, además de estar en las bases de datos internacionales Redalyc, Scopus y ScienceDirect.

A partir del año 2018, se producirá un hecho muy auspicioso para la radiología de Argentina. La SAR y la Federación Argentina de Radiología, Diagnóstico por Imágenes y Terapia radiante (FAARDIT) han acordado trabajar juntas en la RAR como único medio de divulgación. Editores y redactores de nuestras sociedades compartirán las tareas con el objetivo de potenciar y enriquecer los contenidos científicos de la publicación.

Al haber sido la primera, nuestra sociedad integró a distintos especialistas de todo el país que con el tiempo fueron conformando sociedades de radiología. Estas inicialmente eran filiales de la SAR y posteriormente se organizaron, creando en 1971 la Federación Argentina de Sociedades de Radiología (FASR).

Mi padre, el Dr. Marcelo H. Moreau, presidente de nuestra sociedad entre 1963 y 1964, fue director de la RAR por más de 12 años. En su editorial de 1967, al cumplirse 50 años del nacimiento de nuestra sociedad, se refería a esta realidad de la radiología argentina:

Concluye con este número un nuevo ciclo correspondiente al año 1967, de la Revista Argentina de Radiología, que cumple así su tercer año de esta nueva etapa, iniciada en abril de 1965. Pero este año coincide con una fecha que debe ser recordada, en toda su dimensión. Hace 50 años fue fundada la Sociedad Argentina de Radiología, por un grupo de hombres que supieron ver la importancia de esta disciplina en el diagnóstico médico, entreviendo las magníficas realizaciones que día a día continúa alcanzando. (...) Todos ellos, y los que les sucedieron en esa senda, merecen nuestro homenaje y merecido recuerdo.

Esta obra, iniciada en la Capital Federal, fue luego expandiéndose en el interior del país y así fueron naciendo filiales de la Sociedad Argentina de Radiología, que contribuyeron a conformar el panorama radiológico nacional, en el cual fueron apareciendo verdaderos valores en esta disciplina en diversos puntos del país.

Pero así como en las familias mejor constituidas, la ley de la vida impulsa a los hijos al deseo de descollar por senderos propios, así también puede advertirse en el interior, una tendencia semejante.

Es de desear que cualquier actitud que surja en consecuencia, sea serenamente meditada, a fin de que la determinación que se resuelva adoptar, no debilite la unidad y la amistad de los radiólogos argentinos, que como en toda familia, podrán tener distintos puntos de vista, interpretaciones no concordantes y aspiraciones propias, todo lo cual puede ser muy justificable, aunque sin olvidar los lazos que los aproximan.

Los cincuenta años de existencia de nuestra sociedad, a la que tantos hombres ilustres han brindado su capacidad y su esfuerzo, nos han dado múltiples ejemplos de unión y de fraternidad².

Estas palabras, plasmadas en el papel, emocionan, dado que hacen una clara fotografía de nuestra historia reciente, "escritas tan solo hace 50 años".

Siguiendo el hilo de los hechos ocurridos, a nivel nacional, el 1 de julio de 1986 la federación inició una nueva etapa, tomando su nombre actual. Ella se ha posicionado

como un vínculo fundamental entre todas las sociedades de radiología de Argentina y del exterior.

Estoy muy feliz de poder decir que después de algunos nubarrones, volvió a salir el sol y que hoy la SAR transita nuevamente por el mismo sendero, junto con FAARDIT, conjugando esfuerzos, proyectos y desafíos, volando hacia el futuro con un destino común, el crecimiento de nuestra especialidad en la República Argentina. Los resultados ya están a la vista y seguiremos por este camino de integración y progreso de nuestra especialidad.

Bibliografía

1. Carranza F. *Revolucionaros de la ciencia*. Buenos Aires: Ediciones B; 1998.
2. Moreau M. Editorial *Rev Argent Radiol*. 1967;30:240.

L.E. Moreau

Expresidente de la Sociedad Argentina de Radiología
Correo electrónico: luismoreau@dimeba.com.ar